

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа с. Кышик»**

Рекомендовано МО
учителей старших классов
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.
Руководитель МО: Скрипунова Е.А.

Приложение
к АООП ООО
МКОУ ХМР СОШ с. Кышик
(для обучающихся
с умственной отсталостью)
на 2024-2025 учебный год,
утвержденной приказом
МКОУ ХМР СОШ с. Кышик
приказ № -О от 30.08.2024 г.

Адаптированная рабочая программа

по чтению
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1)
МКОУ ХМР СОШ с. Кышик

6 класс
срок реализации 1 год

Составитель:
учитель
Белихина И.С.
Соответствие

Содержание программы

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Содержание учебного предмета
4. Календарно-тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 .

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Русский язык и литература» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Программа по Чтению (литературному чтению) построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность изучения предмета «Чтение (Литературное чтение)» заключается в том, что он стимулирует познавательную деятельность обучающихся, способствует их умственному развитию. Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме. Содержание и специфика программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи обучающегося и его мышлению. Обучающийся учится отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного текста. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Цель обучения: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

УМК

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013.

2. «Чтение. 6 класс», учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные общеобразовательные программы, авторы Бгажникова И.М., Погостина Е.С.- М., «Просвещение», 2021

Формы промежуточной аттестации:

Итоговое тестирование, контрольная работа, проверка техники чтения и т.д., с применением ДОТ, цифровых ресурсов и образовательных платформ

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках Чтения (литературного чтения) в 6 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной

организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Основные требования к умениям обучающихся

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание стихотворений наизусть (4 - 6);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью педагогического работника); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 8 - 9 стихотворений.

М. Ножкин «Россия»
 Б. Заходер «Петя мечтает»
 А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»
 И. Суриков «Белый снег пушистый...»
 С. Смирнов «Первые приметы»
 В. Жуковский «Жаворонок»
 А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...»
 В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»

3. Содержание учебного предмета. **6 класс (136 ч, 4 ч в неделю)**

Содержание учебного предмета, коррекционного курса.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны

Тема 1. Моя Родина.

В. Песков «Отечество».
 М. Ножкин «Россия».
 М. Пришвин «Моя Родина».

Тема 2. Золотая осень.

В. Бианки «Сентябрь».
 И. Бунин «Лес, точно терем расписной».
 Ю. Качаев «Грабитель».
 Б. Житков «Белый домик».
 А. Белорусец «Звонкие ключи».
 К. Паустовский «Заячьи лапы».
 И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».
 Е. Носов «Хитрюга».
 В. Бианки «Октябрь».

Тема 3. Великая радость - работа.

С. Михалков «Будь человеком».
 Б. Заходер «Петя мечтает».
 По Д. Биссету «Слон и муравей».
 По Д. Биссету «Кузнечик Денди».
 Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».
 Дж. Родари «Пуговкин домик».

Тема 4. Страницы истории.

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник».
 Ф. Глинка «Москва».
 В. Бианки «Ноябрь».

По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».
По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».
Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».

Тема 5. Что такое хорошо, что такое плохо..

По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».
Е. Пермяк «Тайна цены».
По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

Тема 6. Здравствуй, гостя – Зима.

В. Бианки «Декабрь».
Е. Благинина «Новогодние загадки».
А. Никитин «Встреча зимы».
А. Дорохов «Тёплый снег».
А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»
Д. Хармс «Пушкин».
В. Бианки «Январь».
Х.-К. Андерсен «Ель».
А. Чехов «Ванька».
И. Никитин «Весело сияет» (отрывок).
И. Суриков «Белый снег пушистый».
М. Зощенко «Лёля и Минька».
Ю. Рытхэу «Пурга».
Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».
В. Бианки «Февраль».
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».
По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

Тема 7. Весна – красна.

С. Смирнов «Первые приметы».
В. Бианки «Март».
По В. Песков. «Весна идёт».
М. Пришвин «Жаркий час».
Г. Скребицкий «Весенняя песня».
В. Жуковский «Жаворонок».
А. Толстой «Детство Никиты».
А. Твардовский «Как после мартовских метелей».
А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой».
В. Бианки «Апрель».
К. Паустовский «Стальное колечко».

Тема 8. Рассказы о животных

По В. Астафьеву «Злодейка».
По Е. Барониной «Рассказы про зверей».
В. Драгунский «Кот в сапогах».
Д. Хармс «Заяц и Ёж».
И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»
По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».

Тема 9. Рассказы, сказки, стихи для детей

В. Набоков «Дождь пролетел...»
В. Бианки «Май».
М. Дудин «Наши песни спеты о войне».
В. Медведев «Звездолёт «Брунька».
По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».
По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».
В. Астафьев «Зорькина песня»

Н. Рыленков «Нынче ветер...»

Произведения для внеклассного чтения:

С.Маршак «Быль-небылица», «Мистер-Твистер».

К.Г.Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Название темы раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Контроль
1	Моя Родина, 4 ч.	Умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Ознакомительное, выборочное чтение; выразительное чтение. Специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать	Контроль чтения
2	Золотая осень, 21 ч.	Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста. Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания	Монологическое высказывание, ответы на вопросы
3	Великая радость – работа, 13 ч.	Осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста. Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания	Монологическое высказывание, ответы на вопросы
4	Страницы истории, 12 ч.	Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу	Монологическое высказывание, ответы на вопросы

		<p>текста. Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.</p>	
5	<p>Что такое хорошо, что такое плохо, 5 ч.</p>	<p>Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста. Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.</p>	<p>Контроль чтения, монологическое высказывание, ответы на вопросы</p>
6	<p>Здравствуй, гостя Зима, 35 ч.</p>	<p>Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Осмысление цели чтения (зачем я буду читать), выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста. Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.</p>	<p>Монологическое высказывание, ответы на вопросы</p>
	<p>Весна – красна, 19 ч.</p>	<p>Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных</p>	<p>Монологическое</p>

		<p>текстов).</p> <p>Осмысление цели чтения (зачем я буду читать), выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.</p> <p>Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.</p>	<p>высказывание , ответы на вопросы</p>
	<p>Рассказы о животных, 16 ч.</p>	<p>Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).</p> <p>Осмысление цели чтения (зачем я буду читать), выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.</p> <p>Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.</p>	<p>Монологическое высказывание , ответы на вопросы</p>
	<p>Рассказы, сказки, стихи для детей, 16 ч.</p>	<p>Адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).</p> <p>Осмысление цели чтения (зачем я буду читать), выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.</p> <p>Отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном</p>	<p>Контроль чтения, монологическое высказывание , ответы на вопросы</p>

		высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.	
--	--	--	--

4. Календарно-тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

6 Л класс. 2024-2025 уч. год

№ п\п	Часов		Название темы/урока
	План	Дата	Тема
Раздел			Моя родина
1.			По В. Пескову «Отечество».
2.			М.Ножкин «Россия».
3.			М.Пришвин «Моя Родина».
Раздел			Золотая осень.
4.			В.Бианки «Сентябрь».
5.			И.Бунин «Лес, точно терем расписной...»
6.			Ю.Качаев «Грабитель».
7.			Б.Житков «Белый домик».
8.			Урок 2. Б.Житков «Белый домик».
9.			А.Белорусец «Звонкие ключи».
10.			Урок 2. А.Белорусец «Звонкие ключи».
11.			Урок 3 А.Белорусец «Звонкие ключи».
12.			К.Паустовский «Заячьи лапы».
13.			Урок 2. К.Паустовский «Заячьи лапы».
14.			Урок 3. К.Паустовский «Заячьи лапы».
15.			И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».
16.			«Осенний день в берёзовой роще».
17.			Е.Носов «Хитрюга».
18.			«Хитрюга». Е.Носов
19.			Обобщающий урок «Беречь и охранять мир природы».
20.			В.Бианки «Октябрь».
21.			Сочинение «Осень в родном крае».
22.			Анализ сочинения «Осень в родном крае»
Раздел			Великая радость – работа.
23.			С.Михалков «Будь человеком»
24.			Б.Заходер «Петя мечтает».

25.		По Д.Биссету «Слон и муравей». (Сказка.)
26.		По Д.Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)
27.		Урок 2. По Д.Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)
28.		Урок 3. По Д.Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)
29.		Текущий контроль чтения
30.		Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».
31.		Дж.Родари «Пуговкин домик».
32.		«Пуговкин домик».
33.		Проверочная работа по разделу «Великая радость – работа»
34.		Внеклассное чтение
Раздел		Страницы истории.
35.		Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины).
36.		Ф.Глина «Москва». (В сокращении.)
37.		В. Бианки «Ноябрь».
38.		По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря».
39.		По С.Алексееву «На берегу Невы».
40.		Рассказы о русском подвиге. По С. Алесееву «Медаль», «Гришенька».
41.		С. Алерсеев. «Медаль», «Гришенька».
42.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «Серебряный лебедь», «Боевое крещение»
43.		Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».
44.		Е. Холмогорова. «В дни спокойные», «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона»
45.		Обобщающий урок по разделу «Страницы истории»
Раздел		Что такое хорошо, что такое плохо.
46.		По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».
47.		«Как Незнайка сочинял стихи».
48.		Е. Пермяк «Тайна цены».
49.		«Тайна цены». Е. Пермяк
50.		Перевод с польского Д.Гальпериной «Здравствуйте!». (В сокращении).
Раздел		Здравствуй, гостя Зима.
51.		В. Бианки «Декабрь».
52.		Е. Благинина «Новогодние загадки».
53.		А.Никитин «Встреча зимы». (В сокращении).
54.		А. Дорохов «Тёплый снег».
55.		А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»
56.		А.Пушкин « Д. Хармс».

57.		В. Бианки «Январь».
58.		Текущий контроль
59.		Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка).
60.		«Ель». Х.-К.Андерсен
61.		Сказка «Ель» Х.-К. Андерсена
62.		А.П. Чехов «Ванька».
63.		«Ванька». А.П. Чехов
64.		И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»
65.		И. Суриков «Белый снег пушистый...»
66.		М. Зощенко «Лёля и Минька».
67.		«Лёля и Минька». М. Зощенко
68.		Ю. Рытхэу «Пурга».
69.		«Пурга». Ю. Рытхэу
70.		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».
71.		«Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев
72.		«Таинственный ночной гость».
73.		В.Бианки «Февраль».
74.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». В сокращении.
75.		«Двенадцать месяцев». С. Маршак
76.		«Двенадцать месяцев».
77.		По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
78.		Урок 2. По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
79.		Урок 3. По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
80.		Урок 4. По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
81.		Урок 5. По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
82.		Урок 6. По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
83.		Обобщающий урок по теме «Зима».
Раздел		Весна – красна
84.		С. Смирнов « Первые приметы».
85.		В.Бианки « Март».
86.		По В. Пескову « Весна идет».
87.		М. Пришвин. «Жаркий час».
88.		«Жаркий час». М. Пришвин.
89.		Г. Скребницкий. Сказка «Весенняя песня».
90.		Урок 2. Г. Скребницкий. Сказка «Весенняя песня».
91.		Урок 3. Г. Скребницкий «Весенняя песня».
92.		Урок 4. Г. Скребницкий «Весенняя песня».
93.		В. Жуковский «Жаворонок».
94.		А. Толстой «Детство Никиты». (Отрывок)
95.		«Детство Никиты». А. Толстой (Отрывок).
96.		Текущий контроль чтения
97.		А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»
98.		А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»
99.		В. Бианки «Апрель».

100.		К. Паустовский « Стальное колечко».
101.		« Стальное колечко». К. Паустовский
102.		Обобщающий урок
Раздел		Рассказы о животных.
103.		По В.Астафьеву «Злодейка».
104.		В.Астафьев «Злодейка».
105.		По Е. Барониной «Рассказы про зверей».
106.		Е. Баронина «Рассказы про зверей».
107.		В. Драгунский «Кот в сапогах».
108.		«Кот в сапогах». В. Драгунский
109.		Д. Хармс « «Заяц и ёж».
110.		Внеклассное чтение. С. Маршак. «Быль- небылица», «Мистер - Твистер».
111.		И. Крылов « Зеркало и Обезьяна».(Басня).
112.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
113.		Урок 2. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
114.		Урок 3. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
115.		Урок 4. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
116.		Урок 5. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
117.		Урок 6. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».
118.		Просмотр мультфильма «Рикки-Тики-Тави».
Раздел		Рассказы, сказки, стихи для детей.
119.		В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...»
120.		В.Бианки «Май».
121.		М. Дудин «Наши песни спеты на войне...»
122.		В. Медведев. «Звездолет «Брунька».
123.		«Звездолет «Брунька». В. Медведев.
124.		По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».
125.		Внеклассное чтение. К.Г.Паустовский «Золотой ясень», « Кот-ворюга», «Прощание с летом».
126.		К.Г.Паустовский «Золотой ясень», « Кот-ворюга»,«Прощание с летом».
127.		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
128.		«Маленький принц». А. де Сент-Экзюпери
129.		А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»
130.		В. Астафьев «Зорькина песня».
131.		«Зорькина песня». В. Астафьев
132.		Рассказ по наблюдениям на тему «Раннее утро».
133.		Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»
134.		Итоговая промежуточная аттестация. Техника чтения.
135.		Анализ промежуточной аттестации.
136.		Обобщающий урок. Задание на лето.

Приложение:

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013.
2. «Чтение.6 класс», учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные общеобразовательные программы, авторы Бгажникова И.М., Погостина Е.С.- М., «Просвещение», 2021
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова. - М., 2009.