

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района

МКОУ ХМР СОШ с. Кышик

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
Рамих М.В.  
Протокол №1  
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ ХМР СОШ  
с.Кышик  
Герасименко Н.А.  
Приказ № 335 -О  
от "31" 08.2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

(ТНР вариант 5.1)

для 2 класса начального общего  
образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Рамих М.В.  
учитель начальных классов

## Содержание

- 1) **Пояснительная записка:** нормативные основания; цель и задачи специфики предмета; общая характеристика учебного предмета; место учебного предмета в учебном плане
- 2) **Планируемые результаты** освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные).
- 3) **Содержание учебного предмета.**
- 4) **Календарно-тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

## І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена в соответствии:

*с нормативными правовыми документами федерального уровня:*

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»
- Приказ министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 286  
Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в соответствии с подпунктом 4.2.30 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343), и пунктом 27 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2019 г. № 434 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 16, ст. 1942)  
Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по ООП и программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 №115.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Примерной рабочей программы начального общего образования «Математика» (для 1-4 классов для образовательных организаций). Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

*с нормативными правовыми документами уровня образовательной организации:*

- Уставом МКОУ ХМР СОШ с. Кышик;
  - Основной образовательной программой начального общего образования;
- Положением о рабочей программе

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

### **Цели изучения курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

-владением техникой чтения;

-приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

-знанием книг и умением их выбирать;

- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях

нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и

стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Самое великое чудо на свете (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

*Устное народное творчество.* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Люблю природу русскую. (Звуки и краски родной природы в разные времена года).* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*Русские писатели.* Литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина). Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).

***О братьях наших меньших.*** Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения В. В. Бианки, Б. Житкова, В. Берестова, Е. чарушина, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

***Писатели детям.*** Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье.

***Я и мои друзья.*** Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

***И в шутку и всерьёз.*** Особенности юмористического произведения. Комичность, как основа сюжета. Определение комических ситуаций в тексте. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Д. Хармс, Б. Заходер, Э. Успенский, В. Драгунский и др.

***Литература зарубежных стран.*** Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Е. Шварц, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным,

традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.



### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

### ***базовые логические действия:***

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

### ***базовые исследовательские действия:***

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### ***работа с информацией:***

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

### ***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

### ***самоорганизация:***

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### ***самоконтроль:***

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	Самое великое чудо на свете	6	0	0		Находить информацию о том, как выглядели первые книги и где они хранились; представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга»; находить важную информацию в учебнике, работать с ней; вместе готовить проектное задание.	Устный опрос; тестовое задание	Интерактивная игра <a href="https://uchitelya.com/uploads/docs/66056/a72d22f5a5974af227ead2af4daca8a3.pptx">https://uchitelya.com/uploads/docs/66056/a72d22f5a5974af227ead2af4daca8a3.pptx</a>  Знакомство с библиотекой 1) <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_biblioteki/389-1-0-81947">https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_biblioteki/389-1-0-81947</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4oYnf7yTKFc&amp;t=15s">https://www.youtube.com/watch?v=4oYnf7yTKFc&amp;t=15s</a>  История книги <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mcht_QNO1Mk&amp;t=44s">https://www.youtube.com/watch?v=Mcht_QNO1Mk&amp;t=44s</a>

1.2.	<b>Устное народное творчество</b>	15	0	0		<p>Различать виды устного народного творчества;</p> <p>наблюдать за языком произведений устного народного творчества: его певучестью, образностью, ритмичностью, плавностью;</p> <p>называть особенности сказки;</p> <p>сравнивать сказочных героев, их внешность, поступки;</p> <p>определять присказку;</p> <p>пересказывать сказки по плану, чтобы не упустить ни одного события;</p> <p>определять последовательность событий в произведении.</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>«Петушок и бобовое зёрнышко»  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=29&amp;v=zoWWFTMUUMo&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=29&amp;v=zoWWFTMUUMo&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>«У страха глаза велики»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SN9ph9WpH8g&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=SN9ph9WpH8g&amp;t=20s</a></p> <p>«Лиса и тетерев»  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=51&amp;v=BT_BJWXGd7E&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=51&amp;v=BT_BJWXGd7E&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>«Каша из топора»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e5ilwWYLD2g&amp;t=11s">https://www.youtube.com/watch?v=e5ilwWYLD2g&amp;t=11s</a></p> <p>« Лиса и журавль»  <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/interaktivnye_metody_obuchenija_russkaja_narodnaja_skazka_lisa_i_zhuravl/389-1-0-56443">https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/interaktivnye_metody_obuchenija_russkaja_narodnaja_skazka_lisa_i_zhuravl/389-1-0-56443</a></p> <p>«Гуси-лебеди»  1) <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/interaktivnaja_knizhka_russkaja_narodnaja_skazka_gusi_lebedi/389-1-0-29851">https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/interaktivnaja_knizhka_russkaja_narodnaja_skazka_gusi_lebedi/389-1-0-29851</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HYiU0T1siQU&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=HYiU0T1siQU&amp;t=14s</a></p>
------	-----------------------------------	----	---	---	--	---	--------------------------------	---

1.3.	Люблю природу русскую. Осень.	8	0	0		<p>Знакомство с новым разделом, определение учебной задачи;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм;</p> <p>работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю;</p> <p>Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1—2 по выбору);</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>Ф.Тютчев 1) <a href="https://videouroki.net/video/26-tiutchiev-f-i.html">https://videouroki.net/video/26-tiutchiev-f-i.html</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=32&amp;v=gvppeubmMWxU&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=32&amp;v=gvppeubmMWxU&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>К. Бальмонт <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FZAeHy0PIAU&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=FZAeHy0PIAU&amp;t=14s</a></p> <p>А. Плещеев 1) <a href="https://videouroki.net/video/21-plieshchiev-alieksiei-nikolaievich.html">https://videouroki.net/video/21-plieshchiev-alieksiei-nikolaievich.html</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1GPuyNAXTEU&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=1GPuyNAXTEU&amp;t=4s</a></p> <p>А. Фет 1) <a href="https://videouroki.net/video/28-fiet-a-a.html">https://videouroki.net/video/28-fiet-a-a.html</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1XZ21bDaUtA&amp;t=19s">https://www.youtube.com/watch?v=1XZ21bDaUtA&amp;t=19s</a></p> <p>А. Толстой <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=xS-AitxM7pA&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=xS-AitxM7pA&amp;feature=emb_logo</a></p>
------	----------------------------------	---	---	---	--	---	--------------------------------	--



								<p>Е. Есенин 1) <a href="https://videouroki.net/video/9-iesienin-s-a.html">https://videouroki.net/video/9-iesienin-s-a.html</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W9Kn2IF2gUI&amp;t=16s">https://www.youtube.com/watch?v=W9Kn2IF2gUI&amp;t=16s</a></p> <p>В. Брюсов <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SIJ6Z40tKxc">https://www.youtube.com/watch?v=SIJ6Z40tKxc</a></p> <p>И. Токмакова <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XwVyP1f9buA&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=XwVyP1f9buA&amp;t=8s</a></p> <p>А. Берестов 1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dhncC4hzpx4">https://www.youtube.com/watch?v=dhncC4hzpx4</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zviD24eFsBo&amp;t=174s">https://www.youtube.com/watch?v=zviD24eFsBo&amp;t=174s</a></p> <p>М. Пришвин 1) <a href="https://videouroki.net/video/21-prishvin-m-m.html">https://videouroki.net/video/21-prishvin-m-m.html</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rehan_hOeo&amp;t=23s">https://www.youtube.com/watch?v=Rehan_hOeo&amp;t=23s</a> 3) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YJZgEwdQdKE&amp;t=29s">https://www.youtube.com/watch?v=YJZgEwdQdKE&amp;t=29s</a></p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

1.4.	<b>Русские писатели</b>	14	0	0	<p>Наблюдать за особенностью языка в произведениях русских классиков;  определять особенности литературных, авторских произведений;  понимать, что такое благородство, справедливость, доброта;  определять и выражать своё отношение к героям и их поступкам;  делить текст на части, озаглавливать их;  составлять план, соотносить его с содержанием произведения;  определять, что такое басня, чем она отличается от сказки.</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>А.С.Пушкин  1) <a href="https://videouroki.net/video/22-pushkin-a-s.html">https://videouroki.net/video/22-pushkin-a-s.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PzK83FsshOY&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=PzK83FsshOY&amp;t=14s</a>  3) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iNDVZ4_6yNQ&amp;t=66s">https://www.youtube.com/watch?v=iNDVZ4_6yNQ&amp;t=66s</a></p> <p>И.А. Крылов  1) <a href="https://videouroki.net/video/12-krylov-i-a.html">https://videouroki.net/video/12-krylov-i-a.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gqLxJaauDCE&amp;t=35s">https://www.youtube.com/watch?v=gqLxJaauDCE&amp;t=35s</a>  3) <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/i_a_krylov_lebed_rak_i_shhuka/389-1-0-21916">https://easyen.ru/load/chtenie/2_klass/i_a_krylov_lebed_rak_i_shhuka/389-1-0-21916</a>  4) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QMISfPMnUtA&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=QMISfPMnUtA&amp;t=4s</a>  5) <a href="https://uchitelya.com/literatura/35918-prezentaciya-analiz-basni-i-a-krylova-strekoza-i-muravey-2-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/35918-prezentaciya-analiz-basni-i-a-krylova-strekoza-i-muravey-2-klass.html</a></p> <p>Л.Н. Толстой  1) <a href="https://videouroki.net/video/25-tolstoi-l-n.html">https://videouroki.net/video/25-tolstoi-l-n.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=9KOc6NLnjDE&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=9KOc6NLnjDE&amp;feature=emb_logo</a></p>
------	-------------------------	----	---	---	---	-----------------------------------	--

1.5.	<b>О братьях наших меньших</b>	13	0	0		<p>Сравнивать художественные и научно – познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; определять части текста, озаглавливать их, составлять план; подробно пересказывать произведения по плану; определять героев произведения, анализировать их поступки, рассказывать о них, выражать своё отношение к ним; писать отзыв на произведение; задавать вопросы по содержанию произведения.</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>И. Пивоварова  1) <a href="https://ped-kopilka.ru/blogs/leila-hanpulatovna-gamdulaeva/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literaturnogo-chtenija-vo-2-klase.html">https://ped-kopilka.ru/blogs/leila-hanpulatovna-gamdulaeva/metodicheskaja-razrabotka-uroka-literaturnogo-chtenija-vo-2-klase.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=0FDibZTz2Bg&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=0FDibZTz2Bg&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>В. Берестов  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TXJH0nrxBdE&amp;t=34s">https://www.youtube.com/watch?v=TXJH0nrxBdE&amp;t=34s</a></p> <p>М. Пришвин  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WDDhRpdMq4A&amp;t=160s">https://www.youtube.com/watch?v=WDDhRpdMq4A&amp;t=160s</a></p> <p>Е. Чарушин  1) <a href="https://videouroki.net/video/29-charushin-ie-i.html">https://videouroki.net/video/29-charushin-ie-i.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ywfNS8WIBm4&amp;t=11s">https://www.youtube.com/watch?v=ywfNS8WIBm4&amp;t=11s</a></p> <p>Б. Житков  1) <a href="https://videouroki.net/video/10-zhitkov-b-s.html">https://videouroki.net/video/10-zhitkov-b-s.html</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eh1Xn7v6WXE&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=eh1Xn7v6WXE&amp;t=7s</a></p> <p>В. Бианки  1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TJwvhyf5yq0&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=TJwvhyf5yq0&amp;t=6s</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m7OZ4t2BrEw&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=m7OZ4t2BrEw&amp;t=8s</a></p>
------	--------------------------------	----	---	---	--	---	--------------------------------	---

1.6.	Люблю природу русскую. Зима	10	1	0		<p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;  рисовать картины зимней природы с помощью слова;  наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;  наблюдать за средствами художественной выразительности;  чувствовать ритм и мелодику стихотворения;  Читать наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1—2 по выбору).</p>	<p>Устный опрос;  Контрольная работа;  тестовое задание</p>	<p>И. Бунин  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=26&amp;v=LDuJVQ0hBX4&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=26&amp;v=LDuJVQ0hBX4&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>К. Бальмонт  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=93-T7XtBjCY&amp;t=16s">https://www.youtube.com/watch?v=93-T7XtBjCY&amp;t=16s</a></p> <p>Я. Аким  <a href="https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/pervyj-sneg-akim">https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/pervyj-sneg-akim</a></p> <p>Ф. Тютчев  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=q11eXd8Nqk&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=q11eXd8Nqk&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>С. Есенин  1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jewQH-7sH5Y">https://www.youtube.com/watch?v=jewQH-7sH5Y</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xHdRdzlBB-U&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=xHdRdzlBB-U&amp;t=5s</a></p> <p>А.С.Пушкин  1) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&amp;v=6SsA-0UF5c8&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&amp;v=6SsA-0UF5c8&amp;feature=emb_logo</a>  2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eBx2E8fPEIE&amp;t=16s">https://www.youtube.com/watch?v=eBx2E8fPEIE&amp;t=16s</a></p> <p>С. Михалков  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IOAQN4xi3c">https://www.youtube.com/watch?v=5IOAQN4xi3c</a></p>
------	--------------------------------	----	---	---	--	---	---	---

1.7.	<b>Писатели детям</b>	17	0	0	<p>Понимать в чём заключается смысл произведения;</p> <p>определять особенности авторского текста;</p> <p>рассказывать о героях произведений, выражать своё отношение к ним;</p> <p>составлять план произведения;</p> <p>рассказывать о творчестве писателя;</p> <p>находить в библиотеке сборник произведений;</p> <p>читать произведение по ролям.</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>К. Чуковский</p> <p>1) <a href="https://videouroki.net/video/30-chukovskii-k-i.html">https://videouroki.net/video/30-chukovskii-k-i.html</a></p> <p>2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ngjdCaB5bi0&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=ngjdCaB5bi0&amp;t=20s</a></p> <p>3) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Jc7iXTvSsuc&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=Jc7iXTvSsuc&amp;t=9s</a></p> <p>4) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j3wDcC2iRAM&amp;t=16s">https://www.youtube.com/watch?v=j3wDcC2iRAM&amp;t=16s</a></p> <p>С.В. Михалков</p> <p>1) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=xsj4milBBcQ&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=xsj4milBBcQ&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xgp7rJeGYSo&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=Xgp7rJeGYSo&amp;t=14s</a></p> <p>А.Л. Барто</p> <p>1) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&amp;v=4SEE1Vxxujc&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=10&amp;v=4SEE1Vxxujc&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>2) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=3OpWdqT0y00&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&amp;v=3OpWdqT0y00&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>3) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=IH3gyaUg1lw&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=IH3gyaUg1lw&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>Н.Н. Носов</p> <p>1) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=r2gX0DRkB9o&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=r2gX0DRkB9o&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>2) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=8ZJK9EmJ-Pc&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=8ZJK9EmJ-Pc&amp;feature=emb_logo</a></p>
------	---------------------------	----	---	---	--	-----------------------------------	--

1.8.	<b>Я и мои друзья</b>	10	0	0		<p>Определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа;</p> <p>соотносить основную мысль рассказа с пословицей;</p> <p>поступать так, как должен поступать настоящий друг и хороший человек;</p> <p>объяснять поступки героев, понимать отношение автора к ним.</p>	<p>Устный опрос; тестовое задание</p>	<p>Ю. Ермолаев <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=jyMwICieJoU&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&amp;v=jyMwICieJoU&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>В. Осеева 1)<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=p8U82wLjMH_A&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&amp;v=p8U82wLjMH_A&amp;feature=emb_logo</a> 2)<a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=t0yUn7SvPQs&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=t0yUn7SvPQs&amp;feature=emb_logo</a></p>
------	-----------------------	----	---	---	--	--	---	---

1.9.	Люблю природу русскую. Весна	12	0	0		<p>Читать стихотворения выразительно, передавать настроение с помощью голоса, интонации;</p> <p>наблюдать за жизнью слова, предоставлять картины весенней природы;</p> <p>сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p>	Устный опрос; тестовое задание	<p>Ф. Тютчев 1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bqnFeYJ9S8I&amp;t=41s">https://www.youtube.com/watch?v=bqnFeYJ9S8I&amp;t=41s</a> 2) <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1993938843128813297&amp;suggest_reqid=606950252158497671819607297305316&amp;text=тютчев+весенние+воды+слушать+2+класс">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1993938843128813297&amp;suggest_reqid=606950252158497671819607297305316&amp;text=тютчев+весенние+воды+слушать+2+класс</a></p> <p>А. Плещеев 1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sJwAUFQvCT0&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=sJwAUFQvCT0&amp;t=8s</a> 2) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sGRCj_xoEis">https://www.youtube.com/watch?v=sGRCj_xoEis</a></p> <p>А. Блок <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FQI4H_9dKl4&amp;t=38s">https://www.youtube.com/watch?v=FQI4H_9dKl4&amp;t=38s</a></p> <p>И. Бунин <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vlp2Y5RNmbI&amp;t=14s">https://www.youtube.com/watch?v=vlp2Y5RNmbI&amp;t=14s</a></p> <p>Е. Благикина <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=MB8el3XTXYI&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=13&amp;v=MB8el3XTXYI&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>С. Васильев <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=34&amp;v=RCqPe8c7bJw&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=34&amp;v=RCqPe8c7bJw&amp;feature=emb_logo</a></p>
------	------------------------------	----	---	---	--	---	--------------------------------	--

1.10	И в шутку и всерьёз	16	0	0		<p>Понимать особенности юмористических произведений для детей;</p> <p>находить в тексте смешные слова, выражения, комические ситуации;</p> <p>пересказывать весёлые рассказы;</p> <p>самостоятельно придумывать весёлые истории.</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>тестовое задание;</p>	<p>А. Введенский  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i4ah2VWeSPE">https://www.youtube.com/watch?v=i4ah2VWeSPE</a></p> <p>Д. Хармс  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GYEwpoR1FOE&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=GYEwpoR1FOE&amp;t=4s</a></p> <p>И. Токмакова  1)  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=vqp1cQoADG8&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&amp;v=vqp1cQoADG8&amp;feature=emb_logo</a>  2)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ObZdgGNdC1w">https://www.youtube.com/watch?v=ObZdgGNdC1w</a></p> <p>Э. Успенский  1)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t9kDQwuzomY&amp;t=10s">https://www.youtube.com/watch?v=t9kDQwuzomY&amp;t=10s</a>  2)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dzXv8iiSN8Q">https://www.youtube.com/watch?v=dzXv8iiSN8Q</a></p> <p>В. Драгунский  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZKkGnmLUmiE&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=ZKkGnmLUmiE&amp;t=5s</a></p> <p>Г. Остер  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zCNcNkynuc8&amp;t=58s">https://www.youtube.com/watch?v=zCNcNkynuc8&amp;t=58s</a></p>
------	---------------------	----	---	---	--	--	--	---



1.11	Литература зарубежных стран	13	1	0	<p>Называть героев произведений, рассказывать о них; сочувствовать и сопереживать героям произведения; высказывать своё мнение о прочитанной книге; выборочно пересказывать произведение; придумывать свои окончания сказок; инсценировать сказки; составлять рассказ о творчестве писателя.</p>	Устный опрос; тестовое задание	1) <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=ZQzU181gFiA&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&amp;v=ZQzU181gFiA&amp;feature=emb_logo</a>
<b>Резервное время</b>		2					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>2</b>	<b>0</b>			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Литературное чтение**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Корректировка (если необходимо)	Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы			
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	1	0	0			Устный опрос
2.	Игра «Крестики-нолики».	1	0	0			Устный опрос
3.	Введение в тему "Самое великое чудо на свете".	1	0	0			Устный опрос
4.	Знакомство с библиотекой.	1	0	0			Устный опрос
5.	История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста.	1	0	0			Устный опрос
6.	Готовим проект «История книги».	1	0	0			Устный опрос
7.	Вводный урок раздела "Устное народное творчество".	1	0	0			Устный опрос
8.	Пословицы и скороговорки.	1	0	0			Устный опрос
9.	Русские народные песни, потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения.	1	0	0			Устный опрос
10.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1	0	0			Устный опрос
11.	Загадки. Сравнение предмета загадки и отгадки.	1	0	0			Устный опрос
12.	Ю. Коваль "Сказки". Что такое народная сказка?	1	0	0			Устный опрос
13.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана.	1	0	0			Устный опрос
14.	Интонация - способ передачи отношения к событиям и героям сказки «У страха глаза велики».	1	0	0			Устный опрос
15.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки.	1	0	0			Устный опрос
16.	Русская народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки.	1	0	0			Устный опрос

17.	Поговорим о самом главном. Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	0	0		Устный опрос
18.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение.	1	0	0		Устный опрос
19.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Определение главной мысли.	1	0	0		Устный опрос
20.	Рубрика "Проверим себя". Викторина по сказкам.	1	0	0		Тестовое задание
21.	КВН "Обожаем сказки".	1	0	0		Устный опрос
22.	Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Осень».	2	0	0		Устный опрос
23.	Слово как средство создания картины осени. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	0	0		Устный опрос
24.	Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила».	1	0	0		Устный опрос
25.	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	0	0		Устный опрос
26.	Сравнение стихотворений. «Осенние листья» - тема для поэтов.	1	0	0		Устный опрос
27.	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В. Берестов «Хитрые грибы».	1	0	0		Устный опрос
28.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". М. Пришвин «Осеннее утро».	1	0	0		Устный опрос
29.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание;
30.	Введение в раздел "Русские писатели". Рубрика "Что уже знаем и умеем".	1	0	0		Устный опрос
31.	Знакомство с жизнью и творчеством А. Пушкина. Вступление к поэме "Руслан и Людмила" "У лукоморья дуб зелёный".	1	0	0		Устный опрос
32.	Особенности языка произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	0	0		Устный опрос
33.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части.	1	0	0		Устный опрос

34.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части.	1	0	0		Устный опрос
35.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки.	1	0	0		Устный опрос
36.	Знакомство с жизнью и творчеством И. Крылова. Басня «Лебедь, Рак и Щука».	1	0	0		Устный опрос
37.	Подготовка к чтению по ролям. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	0	0		Устный опрос
38.	Знакомство с жизнью и творчеством Л. Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе.	1	0	0		Устный опрос
39.	Л. Толстой "Котёнок". Подготовка к пересказу на основе вопросов.	1	0	0		Устный опрос
40.	Рубрика "Поговорим о самом главном". Беседы на нравственную тему. Л. Толстой «Правда дороже всего».	1	0	0		Устный опрос
41.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Л. Толстой "Филиппок". Определение главной мысли.	1	0	0		Устный опрос
42.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Л. Толстой "Филиппок". Определение главной мысли.	1	0	0		Устный опрос
43.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу «Русские писатели».	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание
44.	Вводный урок раздела "О братьях наших меньших".	1	0	0		Устный опрос
45.	И. Пивоварова «Жила-была собака...». Учимся придумывать рассказ о животных.	1	0	0		Устный опрос
46.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	0	0		Устный опрос
47.	Домашние животные. Учимся придумывать рассказ о животных.	1	0	0		Устный опрос
48.	М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, составление плана.	1	0	0		Устный опрос
49.	М. Пришвин «Ребята и утята». Деление текста на части, составление плана.	1	0	0		Устный опрос
50.	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль.	1	0	0		Устный опрос

	Герой рассказа и его характеристика.					
51.	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Определение отношения автора к героям.	1	0	0		Устный опрос
52.	Б. Житков «Храбрый утенок». Наблюдаем за поступками героев.	1	0	0		Устный опрос
53.	В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов.	1	0	0		Устный опрос
54.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Бианки «Сова».	1	0	0		Устный опрос
55.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "О братьях наших меньших"	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание
56.	Готовим проект "Пишем статью в школьную стенгазету".	1	0	0		Устный опрос
57.	Вводный урок раздела "Люблю природу русскую. Зима".	1	0	0		Устный опрос
58.	Сравниваем стихи о первом снеге.	1	0	0		Устный опрос
59.	Олицетворение как средство создания образа. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».	1	0	0		Устный опрос
60.	Олицетворение как средство создания образа. С. Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза».	1	0	0		Устный опрос
61.	Особенности лирических произведений А. Пушкина. Стихи о зиме.	1	0	0		Устный опрос
62.	Рубрика "Поговорим о самом главном". Русская народная сказка «Два Мороза». Беседа на нравственную тему.	1	0	0		Устный опрос
63.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". С. Михалков «Новогодняя быль».	1	0	0		Устный опрос
64.	Контрольная работа за I полугодие.	1	1	0		Контрольная работа
65.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима.	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание
66.	Игра «Поле чудес».	1	0	0		Устный опрос
67.	Вводный урок раздела "Писатели - детям".	1	0	0		Устный опрос
68.	Знакомство с творчеством К. Чуковского. «Путаница».	1	0	0		Устный опрос
69.	К. Чуковский «Радость». Сравнение произведений "Путаница" и "Радость".	1	0	0		Устный опрос

70.	К. Чуковский «Федорино горе».	1	0	0		Устный опрос
71.	К. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям.	1	0	0		Устный опрос
72.	Знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова. "Сила воли".	1	0	0		Устный опрос
73.	С. Михалков «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев	1	0	0		Устный опрос
74.	А. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста.	1	0	0		Устный опрос
75.	А. Барто «Мы не заметили жука...», «Вовка – добрая душа». Определяем характер героев.	1	0	0		Устный опрос
76.	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Носова.	1	0	0		Устный опрос
77.	Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.	1	0	0		Устный опрос
78.	Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.	1	0	0		Устный опрос
79.	Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.	1	0	0		Устный опрос
80.	Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Осеева "Синие листья".	1	0	0		Устный опрос
81.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Н. Носов «На горке».	1	0	0		Устный опрос
82.	Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.	1	0	0		Устный опрос
83.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Писатели - детям"	1	0	0		Устный опрос
84.	Вводный урок раздела "Я и мои друзья"	1	0	0		Устный опрос
85.	Ю. Ермолаев «Два пирожных». Определяем своё отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	0	0		Устный опрос
86.	В. Осеева «Волшебное слово». Определяем своё отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	0	0		Устный опрос
87.	В. Осеева «Волшебное слово». Определяем своё отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.	1	0	0		Устный опрос

88.	В. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что хотел сказать автор.	1	0	0		Устный опрос
89.	В. Лунин "Я и Вовка". Определим главную мысль произведения. Наблюдаем за поступками героев.	1	0	0		Устный опрос
90.	Рубрика "Поговорим о самом главном". Стихи о дружбе и обидах.	1	0	0		Устный опрос
91.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Осеева «Почему».	1	0	0		Устный опрос
92.	В. Осеева «Почему?». Оценка качества чтения и понимания текста.	1	0	0		Устный опрос
93.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Я и мои друзья"	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание
94.	Вводный урок раздела "Люблю природу русскую. Весна".	1	0	0		Устный опрос
95.	Стихи Ф. Тютчева о весне. Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации.	1	0	0		Устный опрос
96.	А. Плещеев "Весна". Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы.	1	0	0		Устный опрос
97.	С. Дрожжин "Весеннее царство".	1	0	0		Устный опрос
98.	А. Блок «На лугу».	1	0	0		Устный опрос
99.	А. Плещеев «В бурю».	1	0	0		Устный опрос
100.	И. Бунин "Матери".	1	0	0		Устный опрос
101.	Е. Благинина «Посидим в тишине». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1	0	0		Устный опрос
102.	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Э. Мошковская «Я маму обидел».	1	0	0		Устный опрос
103.	Рубрика "Поговорим о самом главном". С. Васильев «Белая берёза».	1	0	0		Устный опрос
104.	Готовим проект ко Дню Победы.	1	0	0		Устный опрос
105.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна".	1	0	0		Устный опрос; тестовое задание
106.	Вводный урок раздела " И в шутку и всерьёз".	1	0	0		Устный опрос

107.	А. Введенский "Учёный Петя". Особенности юмористического произведения.	1	0	0		Устный опрос
108.	Д. Хармс "Вы знаете?.." Учимся определять комические ситуации в тексте.	1	0	0		Устный опрос
109.	Стихи И. Токмаковой. Знакомство с творчеством И. Токмаковой.	1	0	0		Устный опрос
110.	Б. Заходер. Песенки Винни – Пуха.	1	0	0		Устный опрос
111.	Б. Заходер. Песенки Винни – Пуха. Сочиняем смешное произведение.	1	0	0		Устный опрос
112.	Э. Успенский "Если был бы я девчонкой..." Комическая ситуация - основа юмористического произведения.	1	0	0		Устный опрос
113.	Стихи Э. Успенского. Комическая ситуация - основа юмористического произведения.	1	0	0		Устный опрос
114.	Э. Успенский «Чебурашка». Узнаём, что такое сценарий.	1	0	0		Устный опрос
115.	Э. Успенский «Чебурашка». Учимся писать сценарий.	1	0	0		Устный опрос
116.	Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	0	0		Устный опрос
117.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	0	0		Устный опрос
118.	Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст.	1	0	0		Устный опрос
119.	Г. Остер «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст.	1	0	0		Устный опрос
120.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	0	0		Устный опрос
121.	Рубрика "Проверим себя". Проверочная работа.	1	0	0		Письменный контроль;
122.	Вводный урок раздела "Литература зарубежных стран".	1	0	0		Устный опрос
123.	Английские народные песенки. Сравниваем переводы одного и того же произведения.	1	0	0		Устный опрос
124.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	0	0		Устный опрос
125.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	0	0		Устный опрос



126.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу.	1	0	0		Устный опрос
127.	Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.	1	0	0		Устный опрос
128.	Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.	1	0	0		Устный опрос
129.	Рубрика "Как хорошо уметь читать".	1	0	0		Устный опрос
130.	Г.-Х Андерсен "Огниво". Оценка понимания текста.	1	0	0		Устный опрос
131.	Рубрика "Поговорим о самом главном". Песенки "Сюзон и мотылёк", "Знают мамы, знают дети..."	1	0	0		Устный опрос
132.	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Литература зарубежных стран"	1	0	0		Устный опрос
133.	<b>Итоговая проверочная работа. Техника чтения.</b>	1	1	0		Контрольная работа
134.	КВН "Цветик-семицветик".	1	0	0		Устный опрос
135.	Игра «по страницам пройденного».	1	0	0		Устный опрос
136.	Итоговый урок. Читаем летом.	1	0	0		Устный опрос
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л.Ф. Климановой, 2 класс. - М.: Вако», 2022

С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс. - М.: Вако, 2022

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР): <http://school-collection.edu.ru>
2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>
3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>
4. Видеоуроки в интернет – сайт для учителей: <https://videouroki.net/>
5. Школа АБВ - каталог презентаций сайт Елены Берюховой: <http://www.shkola-abv.ru/katalog-prezentatsij/>
6. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <https://nsc.1sept.ru/>
7. Учительский портал: <https://www.uchportal.ru>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**  
**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Интерактивная доска

Персональный компьютер.

Принтер.

Мультимедийные презентации к урокам.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,  
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Классная (магнитная) доска.

